

2. KIRJALIKU OSA ÜLESEHITUS

Kirjalikuks osaks on nõuetekohaselt vormistatud ülevaade töö sisulise osa läbiviimisest. Juhul, kui sisuline osa ongi tehtud kirjalikus vormis (näiteks uurimusena), siis sellele täiendavat kirjalikku osa ei koostata.

Kirjalik osa koosneb järgmistest osadest:

1. Tiitelleht

Tiitelleht koostatakse antud juhendi näidise järgi.

2. Sisukord

Sisukord koosneb töö jaotuse nummerdatud pealkirjadest ja lehekülje numbritest.

3. Sissejuhatus

Sissejuhatus sisaldab teema valiku põhjendust, töö eesmärki ning selle saavutamise teid ja võtteid. Sissejuhatus maht on kuni 1 lehekülge.

4. Töö põhiosa

Töö põhiosa sisaldab erinevaid peatükke, arutlusi, uuringuid vms. **Töö põhiosa maht on olenevalt tööst kuni 10 lehekülge.**

5. Tekstisisesed viited kasutatud allikatele ja illustreerivatele materjalidele

Viited asuvad töö põhiosas teksti sees lause lõpus. Need näitavad, et milliseid allikaid ja milliselt leheküljelt on loovtöö kirjutaja oma töös kasutanud. Lisaks allikatele tuleb teksti sees viidata vähemalt üks kord igale pildile, lisale vm. illustreerivale materjalile.

Kõik töö sisulises osas kasutatud teiste autorite originaalsed seisukohad, probleemipüstitused, tsitaadid, arvandmed jm peavad olema viidatud.

6. Kokkuvõte

Kokkuvõte sisaldab hinnangut tehtud tööle: mida töö valmimise käigus õpiti, kuidas täideti sissejuhatuses püstitatud eesmärgid. Mis läks teisiti kui oli kavandatud? Mida uut teada saadi? Mida oleks võinud teisiti teha? Kokkuvõttes ei esitata enam uusi andmeid ja fakte ega viidata allikatele. Kokkuvõtte maht on 0,5 – 1 lehekülge. Kokkuvõtte on ka koht, kus on viisakas tänada oma juhendajat ja teisi abilisi loovtöö tegemisel.

7. Kasutatud allikad

Allikate loetelu sisaldab töös kasutatud allikaid, mis reastatakse autorite nimede tähestikulises järjekorras. Sama autori tööd esitatakse ilmumisaasta järjekorras. Igale allikale peab töös vähemalt korra viitama.

8. Lisad

Lisad on tööd täiendav või illustreeriv materjal (joonised, tabelid, diagrammid, fotod jms). Ka võib töö lisaks olla mingi ese või sellest tehtud foto, mida loovtöö sisulises osas loodi – näiteks müts, vaip, või tool. Sellises juhul on hindamiskomisjonil võimalik tööga tutvuda. Esemed tagastatakse loovtöö tegijale peale kaitsmist. Loovtöö kirjaliku osa lisades kajastuvad need näiteks fotodena. Lisade peakirjad algavad Lisa 1, Lisa 2. Näiteks Lisa 1 Mütsi muster, Lisa2 Müts. Lisadel ei ole lehekülje numbreid.